

# HET SCHORISGAT KEERT

het razen van treinen de rug en duikt  
de diepte van de leibeek in. hier ligt tijd  
languit voor het rapen en groeit het gras

vol klavers vier. scholieren houden halt  
en slaan een brug tussen twee dorpen.  
naast de resten van hun voorouders

piepen jonge populieren uit hun eerste blad  
en wuiven zich een weg naar het later bos  
waar de zonen van onze zonen meisjes

namen in stammen zullen kerven.  
eiken kreunen de hunker uit hun hout,  
een boom brugt zich krom over de beek.

voorbij de blikvanger klimmen  
de eerste huizen uit het dal en draait  
de wereld weer op dolle toeren.

# HET HAACHTS BROEK FLUISTERT

de trage wandelaar een warm welkom toe  
en spreidt wijd zijn waterarmen voor  
de dauwnetel die hier kind aan huis.

weiden en bossen leggen een lapjesdeken  
van donken en zonken over het landschap,  
bruine kikkers kwaken de dag op gang.

reeën schuwen schoolkinderen die  
houtwallen bouwen en voor wie luistert  
met ogen van wind, wiegt de betonie

haar zeldzaam lied over het grasland.  
sleedorntakken buigen een donker sprookje  
over het pad. een bonte specht boort je

langs knuppelpaden een diepgroen  
denken in: warme grond onder de voeten  
en een bos met vlinders in de buik.

# DE ANTITANKGRACHT ZWIIGT

door het dorp, loopt in het gelid langs eik  
en zwarte els, gaat even kopje onder gras  
en snijdt voorbij de wilde heide diep het veld in.

waar het land van oorlog overstroomde  
trekken vleermuizen een bunker  
om zich heen, boren wilde bijen wasraten

in de schietgaten van een houten hotel.  
het kasteel van roost reikt nog één arm  
en trekt zich diep in het moeras terug.

het wandelpad zigzagt langs bitterzoet  
en kleefkruid. op zoek naar fuiken kammen  
salamanders het water uit en duiken onder.

hoog boven de velden klaagt de buizerd  
elke veldslag aan; hier ademt water stilte  
en staat vrede als een muur rechtop.